



LANDESTHEATER
NIEDERBAYERN

LANDSHUT · PASSAU · STRAUBING



sprungbrett

konzert in Kooperation mit dem
freundeskreis passauer stadttheater e.v.

Johanna Keilhofer
Gitarre

Benedikt Sattler
Akkordeon

Donnerstag, 30. April 2026, 19.30 Uhr
stadttheater passau

Eintritt frei, um Spenden wird gebeten

sprungbrett

konzert in Kooperation mit dem freundeskreis passauer stadttheater e.v.

mit

Johanna Keilhofer (Gitarre)

Benedikt Sattler (Akkordeon)

Die Gitarristin Johanna Keilhofer und der Akkordeonist Benedikt Sattler teilen sich das „Sprungbrett“, treten aber nacheinander auf. Die Gitarre macht in beiden Konzerthälften jeweils den Anfang.

Johanna Keilhofers musikalische Ausbildung begann 2012 im Alter von fünfeinhalb Jahren an der Musikschule des Landkreises Passau mit dem Fach Gitarre. Früh erzielte sie Erfolge beim Wettbewerb „Jugend musiziert“, darunter mehrere zweite Preise auf Bundesebene. Seit 2018 spielt sie zudem Violine, zunächst im Oberstufenorchester des Auersperg-Gymnasiums Passau Freudenhain, seit 2025 auch im Konzertverein Passau. Zu ihren Auszeichnungen zählen der Sparkassenpreis, der Ernst-Miedl-Preis sowie der Nachwuchsförderpreis des Kulturpreises des Landkreises Passau 2025.

Benedikt Sattler (geboren 2006) spielt seit seinem sechsten Lebensjahr Akkordeon, sein langjähriger Lehrer war Gerhard Koschel. Im Auersperg-Gymnasiums Freudenhain kamen Klavier, Orgel und Posaune hinzu. Mit diesen Instrumenten musiziert er u.a. im Landesjugendakkordeonorchester Bayern und EW-Jugendinfiorchester. Als Akkordeonist trat er u.a. bei „Young Classic Europe“ und den „Europäischen Wochen“ auf. Neben Erfolgen beim „Deutschen Akkordeonmusikpreis“ und „Jugend Musiziert“ ist er Träger des Eduard Miedl Musikpreises und des Kultur-Nachwuchsförderpreises 2024 des Landkreises Passau. Schulmusik studierte er zunächst in Würzburg, seit seiner Aufnahme in die Stiftung Maximilianeum an der Musikhochschule in München.

Stadttheater Passau
Donnerstag, 30. April 2026 um
19:30 Uhr

PROGRAMM

Máximo Diego Pujol
Candome en Mi
John Dowland
Sir John Smith, His Almain
Agustin Barrios Mangoré
Julia Florida (Barcarola)
Francisco Tárrega
Recuerdos de la Alhambra

Per Nørgård
Introduction und Toccata
J.S. Bach:
Präludium und Fuge g-moll
WTC I (BWV 861)
Joseph Haydn
Sonate e-moll (Hob.XVI:34)

PAUSE

Mason Williams
Classical Gas
Peter Helmut Lang
Frei, ruhig / Agitato aus
Beschwörungen
Don Henley, Glenn Frey, Don
Felder (Arrangement: Søren Bødker
Madsen)
Hotel California
Johann Pachelbel
Canon in D
Nadia Boríslova
Midnight Train

Anatoly Kussyakov aus
Drei Miniaturen: Nr. 1
Domenico Scarlatti
Sonate D-Dur (K 397 / L 208) und
fis-Moll (K67 / L32)
Arne Nordheim
Flashing
Luciano Fancelli
Acquarelli Cubani

**Freundeskreis
Passauer Stadttheater e.V.**

Der Freundeskreis Passauer Stadttheater unterstützt die Konzertreihe Sprungbrett ideell und materiell, um jungen Künstlerinnen und Künstlern aus der Region ein Forum zur Präsentation ihres Talents zu bieten.

